Тема 8. Методика работы с художественной

литературой в детском саду

Занятие 3

Вопросы к занятию

1. Проблема формирования круга детского чтения в педагогической литературе.
2. Уголок книги и его роль в развитии читательских интересов.
3. Углубленное знакомство с жизнью и творчеством писателя.

Библиографический список основной

1. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребенок и книга. – М., 1992.
2. Карпинская Н.С. Художественное слово в воспитании детей. – М., 1972.
3. Квятковский Е. Духовно-нравственные идеалы древних сказаний // Дошкольное воспитание. – 1991. - № 9. – С. 70; 1992. – № 2. – С. 61; 1993. - № 1. – С. 65; № 5. – С. 56; № 12. – С. 47; 1994. - № 3. – С. 40.
4. Мосесов А. Певцы родной природы // Дошкольное воспитание. – 1980. - № 6.
5. Овчинникова С. Самуил Яковлевич Маршак // Дошкольное воспитание. – 1980. - № 8.
6. Приходько В. Русская муза – малышам // Дошкольное воспитание. – 1990. - № 10.

Задания

1. Подготовить эскиз оформления уголка книги и перечень книг для него (возрастная группа по выбору).
2. Написать рассказ о жизни и творчестве поэта, писателя (на выбор) для детей старшего дошкольного возраста. Подобрать литературу и наглядный материал.