Тема 7. Методика развития связной речи

Занятие 5

Вопросы к занятию

1. Своеобразие и значение творческого рассказывания в детском саду.
2. Этапы обучения творческому рассказыванию. Взаимосвязь обучения и творчества.
3. Условия, необходимые для обучения творческому рассказыванию.
4. Виды занятий по обучению дошкольников творческому рассказыванию.
5. Методика обучения творческому рассказыванию.

Библиографический список основной

1. Короткова Э.П. Воспитывать интерес к творческому рассказыванию // Дошкольное воспитание. – 1972. - № 6, 7.
2. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. – М., 1982.
3. Пеньевская Л.А. Рассказывание детей как средство обучения связной речи // Обучение в детском саду. – М., 1950.
4. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям // Избр. пед. соч. – М., 1979. – Т. 1. – С. 46-62.
5. Тихеева Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). – М., 1981.

Библиографический список дополнительный

1. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М., 1978.
2. Ворошина Л.М. Творческое рассказывание // Дошкольное воспитание. – 1982. - № 9.
3. Родари Дж. Грамматика фантазии. – М., 1989.
4. Развитие речи детей дошкольного возраста / под ред. Ф.А. Сохина. – М., 1984. – С. 141-144.
5. Художественное творчество и ребенок. – М., 1972. – Раздел 1. – Гл. 3. – С. 39-48.
6. Ушакова О.С. Развитие словесного творчества детей 6-7 лет // Дошкольное воспитание. – 1972. - № 9.

Задания

1. Подготовить рефераты на тему: “Влияние художественной литературы и фольклора на детское словесное творчество”.
2. Придумать образец начала рассказа для продолжения его детьми седьмого года жизни.