|  |
| --- |
| **Стохастическая модель производства речи** |
| История | Описание | Пример |
| Была предложена в 1963 г. Дж. Миллером и Н. Хомским | 1. язык может быть описан как «конечное число состояний» его элементов
2. речь (речевые процессы) можно интерпретировать как такую последовательность элементов, где появление каждого нового элемента речевой цепи зависит от наличия и вероятности появления предшествующих элементов(«каждый пятый элемент имеет вероятность появления, зависимую от появления четырех предшествующих элементов»)
3. в интеллектуальной речемыслительной деятельности человека имеется механизм субъективной оценки вероятности слов и других элементов, которая вполне хорошо соотносится с объективной вероятностью появления этих элементов в тексте .
 | каждый 5-й элемент имеет вероятность появления, зависимую от появления 4-х предшествующих элементов. |

|  |
| --- |
| **Модель непосредственно составляющих** |
| История | Описание,осн.положения | Пример |
| Предложена Дж. Миллером и Н. Хомским | 1. Речь строится на основании ядерных (простых) предложений, которые, в свою очередь, состоят из непосредственно составляющих их элементов. В совокупности эти простые (ядерные) предложения и составляют сложное предложение.
2. На каждой ступени деривации мы делим получившийся сегмент только на две части.
3. Грамматика НС в своей «вершинной» части имеет не сказуемое (глагол), а предложение как единое синтаксическое целое. Иными словами, дерево НС фиксирует последовательность операций, необходимых для выявления этих связей.
4. Порождение идет в 2 направлениях:
* слева направо;
* «сверху вниз» (или «от вершины к основанию»), т.е. не только за счет последовательного появления компонентов, но и за счет их так называемого «расширения».
 | (Вор) (был) (умен)+(Вор) (был) (молод)+(Судья) (был) (мрачен)+(Судья) (сурово наказал) (вора)=Умный молодой вор был сурово наказан мрачным судьей. |

|  |
| --- |
| **Трансформационно-генеративная грамматика** |
| История | Описание,осн.положения | Компоненты модели |
| Предложил Ноам Хомский | 1. Трансформационный анализ — это анализ синтаксических структур путём их преобразования из поверхностных в глубинные.
2. Глубинная структура формирует смысл предложения, а поверхностная — является звуковым или графическим воплощением этого смысла.
3. Помимо синтаксического компонента, модель включает в свою внутр. структуру еще 3 компонента:
* семантический
* фонологический
* прагматический.
 | Семантический | Фонологический | Прагматический |
| Включает 2 «звена»: 1)лексикон(грамматический компонент+семантический);2)правила соотнесения лексикона с грамматической структурой.  | Служит для интерпретации результатов действия синтаксического компонента, но уже не на «глубинном», а на «поверхностном» уровне порождения речевого высказывания. | Правила соотнесения грамматической структуры с языковым контекстом (или ситуацией речевого общения). |

|  |
| --- |
| **Модель производства речи Л.С.Выготского** |
| 1. Внутренняя речь -это «особый внутренний план речевого мышления, посредующий динамическое отношение между мыслью и словом».
2. Внутренняя речь обладает следующими свойствами:
* она лишена фонации, т.е. произнесения звуков;
* она предикативна (опускаются подлежащие, и там присутствуют в основном одни сказуемые);
* это сокращённая речь (речь без слов).

Рассматривая последнее свойство, отмечаются следующие особенности семантики внутренней речи:* преобладание смысла над словом;
* слитность значений слов (своего рода агглютинация);
* несовпадение семантики внутренней речи со словесной семантикой.
1. Три плана речевого мышления:
* мысль,
* внутреннюю речь,
* слово.
 |

|  |
| --- |
| **Теория уровней языка Ч. Осгуда** |
| Описание,осн.положения | Уровни |
| 1. Процесс порождения речи осуществляется параллельно на нескольких уровнях -по собственным закономерностям каждого уровня.
2. Закономерности распределения единиц высших уровней учитывают закономерности распределения единиц низших уровней.
 | 1. *Мотивационный уровень*.Единицей является предложение. На этом уровне говорящим принимаются решения общего характера:
* говорить или не говорить;
* если говорить, то в какой форме-утверждение, вопрос, приказание;
* если форма выбрана, то какими средствами воспользоваться для её выражения в предложении- например, выбрать активную или пассивную форму;
* что выделить логическим ударением, какие выбрать модели интонации.
1. *Семантический уровень.* Единицей (в процессе кодирования) является «функциональный класс»(фраза), а в процессе декодирования — «нуклеус» (основа слова)
2. *Уровень последовательностей*. Единицей является фонетическое слово. В процессе кодирования действуют следующие механизмы:
* распознавание звуковых последовательностей
* определение длины отрезков так, чтобы интервалы между словами были больше, чем интервалы внутри слов даже на границе морфем;
* механизм грамматических последовательностей ,которые имеют дело с «большими сегментами».
 |

|  |
| --- |
| **Модель производства речи А.Р.Лурии** |
| 1. Центральной проблемой формирования высказывания является проблема перехода смысла в значение.
2. Формирование речевого высказывания проходит ряд этапов:

1. *Этап первичной «семантической записи», или исходной схемы.** Семантическая запись имеет «характер свёрнутого речевого высказывания, которое в дальнейшем должно быть превращено в систему последовательно связанных друг с другом слов».
* Исходная схема, или «семантическая запись» высказывания содержит в себе 2 части : тему и рему, которые «и образуют исходную мысль, т.е. систему тех связей, которые потенциально должны фигурировать в будущем речевом высказывании».
* Имеющаяся в начале процесса порождения схема очень свёрнута и не расчленена, и лишь потом она разворачивается (становится последовательным набором единиц) за счёт внутренней речи.

2. *Внутренняя речь.*На этом этапе происходит перевод внутреннего смысла в «систему развернутых синтаксически организованных речевых значений». Симультанная схема «семантической записи» перекодируется в организованную структуру будущего развёрнутого синтаксического высказывания.3. *Формирование развёрнутого речевого высказывания.*По мнению А.Р. Лурии, развёрнутое речевое высказывание, с одной стороны, включено в процесс общения и передачи информации, а, с другой, — «в его состав входит не одно предложение, а целая цепь взаимосвязанных предложений».Фразы или предложения, входящие в состав развёрнутого речевого высказывания нельзя изучать вне зависимости от контекста, «практического или речевого». Предложения, входящие в состав развёрнутого высказывания имеют, помимо референтного значения, ещё и социально-контекстное значение, формирующееся в общении.1. Порождение развёрнутого речевого высказывания должно включать в свой состав не только создание исходной схемы, определяющей последовательность звеньев этого высказывания, но и «постоянный контроль за протеканием всплывающих компонентов высказывания, а в наиболее сложных случаях и сознательный выбор нужных речевых компонентов».
2. Речевое высказывание-это определённый вид деятельности со своим мотивом, исходной задачей или замыслом и контролем.
 |

|  |
| --- |
| **Модель производства речи А.А.Леонтьева** |
| Этапы |
| Мотив | Замысел | Внутреннее программирование | Лексико-грамматическое развёртывание | Реализация речевого высказывания |
| Порождает речевую интенцию (намерение). Говорящий имеет образ результата, но не имеет плана по его достижению. | Дифференцировка темы и ремы (о чем сказать и что именно сказать). Эти 2 компонента воспринимаются говорящим нечленимо. | Это процесс создания схемы, по которому будет строиться высказывание. Происходит оперирование единицами внутреннего кода: 1. приписывание единицам смысла,
2. построение функциональной иерархии единиц,
3. выявляется последовательность отображения речевых элементов.

Типы операций:1. включение (КОТ-ученый-ходит)
2. перечисление (могучее-ПЛЕМЯ-лихое)
3. сочленение (две кодовые единицы)
 | 2 этапа:1)Нелинейный этап заключается в переводе составленной (смысловой) программы с субъективного (индивидуального) кода на объективный (общеупотребимый) языковой код, в «приписывании» семантическим единицам (смысловым элементам) «функциональной нагрузки», имеющей в своей основе грамматические характеристики.2)«Линейное развертывание» РВ состоит в его грамматическом структурировании- создании соответствующей грамматической конструкции предложения. При этом на основе выделения «исходной» предикативной пары, начинает осуществляться синтаксическое «прогнозирование» высказывания. Процесс грамматического структурирования включает:* нахождение (выбор из имеющихся «эталонов») грамматической конструкции;
* определение места элемента (выбранного по значению слова) в синтаксической структуре и наделение его грамматическими характеристиками;
* выполнение роли, определяемой грамматической формой первого (или ключевого) слова, в словосочетании или предложении.

На этом этапе определяется, соответствует ли составленное речевое высказывание задачам речевой коммуникации. | Выполняются программы (операции):1. фонационная
2. артикуляционная
3. ритмико -слоговая
4. темпо -ритмическая
 |

|  |
| --- |
| **Модель производства речи В.Левелта** |
| Процесс производства речи включает: * намерение,
* отбор информации, которая должна быть выражена, Концептуализация
* упорядочение информации,
* увязывание со сказанным ранее.
1. Система, которая позволяет это реализовывать, - концептуализатор

Продуктом концептуализации является доречевое сообщение. Для производства сообщения говорящий должен иметь доступ к нескольким типам информации:* процедурное знание (типа «если -+ то»).
* декларативное знание (типа «что содержит что»).
* ситуационное знание -информацию о на личной ситуации, о собеседниках и об окружении, в контексте которого происходит говорение.
* что он сам и другие говорящие сказали в ходе взаимодействия.
1. Следующим компонентом после концептуализатора является формулировщик. Он переводит некоторую концептуальную структуру в некоторую языковую структуру. Сначала происходит грамматическое кодирование сообщения, затем-фонологическое кодирование.

Лемма- нефонологическая часть лексической информации слова. В лемму входит всё, кроме фонологического аспекта слова -концептуальная информация и морфосинтаксические характеристики. Посредством процесса грамматического кодирования говорящий извлекает нужные леммы и располагает их в правильном порядке. 1. На следующем этапе производства речи происходит извлечение фонологических форм для лемм и говорящий строит артикуляторный план высказывания. Это осуществляется с помощью артикулятора. Этот компонент механизма производства речи извлекает последовательные блоки внутренней речи из артикуляторного буфера и I передаёт их на исполнение. Продуктом артикуляции является внешняя речь.

Модель В. Левелта предполагает также, что говорящий является своим собственным слушателем. Имеющаяся у говорящего система понимания речи включает в себя как понимание внешней речи, так и доступ к своей внутренней речи (мониторинг). Эта система позволяет представлять входящую речь в её фонологическом, морфологическом, синтаксическом и семантическом аспекте.Таким образом, в самом общем виде процесс производства речи заключается в том, что говорящий по определённым правилам переводит свой замысел в речевые единицы конкретного языка. |

|  |
| --- |
| **Последовательность уровней порождения речи о Т.В.Ахутиной** |
| Уровни | Операции выбора элементов высказывания |
| 1. Внутреннее программирование высказывания(смысловое)-осуществляется «смысловое синтаксирование» и выбор «смыслов» во внутренней речи. На уровне семантической структуры предложения происходит семантическое синтаксирование и выбор языковых значений слов.
2. Грамматическое структурирование и выбор слов(лексем)
3. Моторная кинетическая организация высказывания (выбор артикулем)
 | 1. выбор семантических единиц (единицы смысла) 2. выбор лексических единиц3.выбор звуков |